

COMPLAINTS									
RECEIVED (10-1-0)									
MANUFACTURING									
MODEL 673	TYPE	DATE	TOP 10 CLASSES	YEAR OF PRODUCTION	UNDE/CL 12	DATE	TYPE	DATE	TOP 10 CLASSES
34	14.3	0	7	0	2	0	0	0	0
13	13.2	1	20	1	1	1	1	1	1
15	6.5	0	7	0	1	1	1	1	1
1	4.3	0	7	0	1	1	1	1	1
4	3.9	0	6	1	2	2	2	2	2
7	3.3	0	7	2	2	2	2	2	2
174	16.3	5	50	42	7	7	7	7	7
622	16.0	6	128	53	12	12	12	12	12
TOTAL ABOVE									
GRAND TOTAL									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									
VISUAL (1.1)									